

Wolfgang Angerstein

Interpersonelle Kommunikation

Selbständiger Funktionsbereich
für Phoniatrie u. Pädaudiologie
(Leiter: Univ.-Prof. Dr. med. W. Angerstein)

Universitätsklinikum der
Heinrich-Heine-Universität
Moorenstr. 5 / Geb. 13.77
D - 40225 Düsseldorf



www.uniklinik-duesseldorf.de/unternehmen/kliniken/phoniatrie-und-paedaudiologie

www.uniklinik-duesseldorf.de/unternehmen/kliniken/musikerambulanz

Heinrich Heine

Arzt-Patient -
Interaktion
und
Kommunikation

www.aekno.de

-> Weiterbildungsordnung 2012

-> 9.2: Facharzt für Sprach-, Stimm- und
kindliche Hörstörungen
(Phoniatrie und Pädaudiologie)

Spezialambulanz

Kernkompetenzen

- **Kommunikative** Kompetenz !! („Fachärzte für Kommunikationsstörungen“)
 - **Humanbiologische** Kompetenz: Wie funktionieren Stimme, Sprache, Sprechen, Schlucken und Hören?
 - **Diagnostische** und **therapeutische** Kompetenz: Wie behandelt man Störungen dieser Körperfunktionen?
 - **Soziale** und **ethische** Kompetenz: Umgang mit Flüchtlingen/Asylanten, kommunikations- oder schluckgestörten Patienten (Inklusion, pädagogische u./o. medizinische Rehabilitation, Minderheitenschutz)
 - **Wirtschaftliche** Kompetenz: Wer soll das bezahlen (z.B. bei Dysodien, LRS, SEV mit Bi-/Trilingualität)?

Chirurgisches Zentrum

Integration hör-, stimm- oder sprachgestörter Menschen

(die oft der deutschen Sprache kaum/nicht mächtig sind !!)

in unsere moderne Kommunikationsgesellschaft

➔ Inklusion von Behinderten,
Flüchtlingen/Asylanten

Chancengleichheit

Wer zahlt Logopädie bei Sängern /
bei mehrsprachig aufwachsenden
Migranten-Kindern / Flüchtlingen / Asylanten?

Wer zahlt wieviel für welche Hörgeräte
(insbes. bei Flüchtlings- u. Asylanten-Kindern)?

→ Ärzte als Ökonomen
(Wirtschaftlichkeit der Verordnung !)

Offiziell

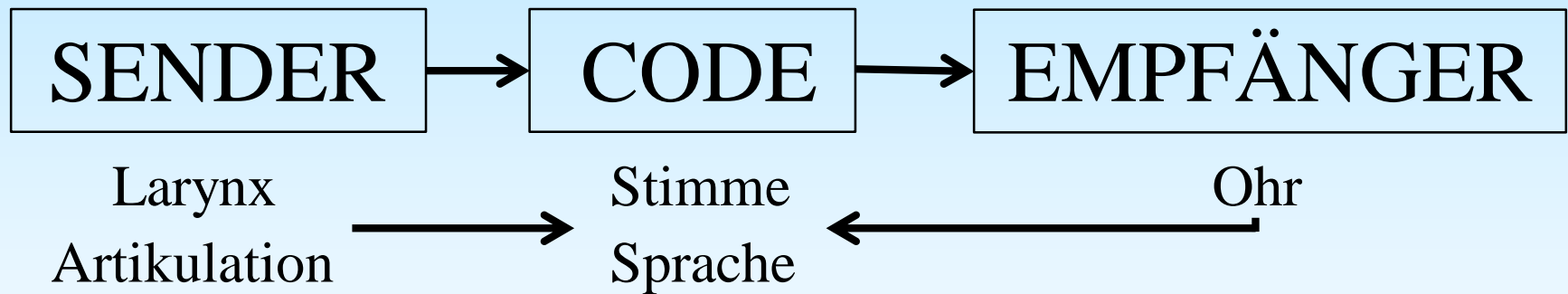
Trends der „modernen“ Medizin

- Spezialisierung (51 FA-Bezeichnungen)
- Ökonomisierung (finanzielle Aspekte)
- Umwelt- und Klimaschutz (Nachhaltigkeit, Orientierung an natürlichen Ressourcen wie Wasser, Licht, Luft, Wärme/ Kälte etc.)

Trends der „modernen“ Medizin

- Digitalisierung /Technisierung (Online-Vorlesungen und –Seminare, Robotik/ CAS, Telemedizin, Abrechnung)
- Globalisierung/ Internationalisierung (Wissenstransfer, -austausch/ knowledge sharing, Arbeitsverdichtung durch digitale Informationsflut)

audio-verbale Kommunikation



fundamentale Prinzipien der
audio-verbalen [nonverbalen]

Kommunikation

zwischen Patient und Therapeut bzw.

generell zwischen zwei Personen im

alltäglichen Leben

(Sigmund Freud):

Sigmund Freud

Übertragung

- Wie wirkt die Stimme [Gestik, Mimik, Körperhaltung] des Therapeuten auf den Patient?
- Was bewirkt die Stimme [Gestik, Mimik, Körperhaltung] des Therapeuten beim Patient?

Therapeut → Patient

Chirurgisch

Gegenübertragung

- Wie wirkt die Stimme [Gestik, Mimik, Körperhaltung] des Patienten auf den Therapeut bzw. auf das soziale (berufliche und private) Umfeld des Patienten?
- Was bewirkt die Stimme [Gestik, Mimik, Körperhaltung] des Patienten beim Therapeut bzw. im sozialen (beruflichen und privaten) Umfeld des Patienten?

Patient → Therapeut

Patient → soziales Umfeld

Chirurgisch

Übertragung

Was mache ich mit Musik?

Gegenübertragung

Was macht Musik mit mir?

University of Applied Sciences

Take-Home-Message

- nicht nur medizinisch-wissenschaftlich denken und handeln,
- sondern auch ethisch-sozial, digital, nachhaltig und ökonomisch!
- und dabei stets an Übertragung / Gegenübertragung denken!